

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace

Předmět: Český jazyk a literatura

Charakteristika předmětu Český jazyk a literatura

Obsahové, časové a organizační vymezení

Vzdělávací obsah předmětu **český jazyk a literatura** má komplexní charakter, ale pro přehlednost je rozdělen do tří složek: *komunikační a slohové výchovy, jazykové výchovy a literární výchovy*. Ve výuce se však vzdělávací obsah jednotlivých složek vzájemně prolíná.

Vyučovací předmět český jazyk a literatura má v 6.–9. roč. časovou dotaci 4 hodiny týdně, využili jsme disponibilní časové dotace a zvýšili jsme počet hodin v 7. ročníku na 4,5 hodin týdně a v 9. ročníku na 5 hodin týdně. Tuto navýšenou hodinu využijeme pro docvičování a rozšiřování učiva z oblasti mluvnice, literatury.

V 7. ročníku bude vyučován předmět český jazyk a literatura 4,5 hodiny týdně a dotace 0,5 hodin bude využita pro předmět Administrativa.

Disponibilní časovou dotaci 0,5 hodiny týdně využijeme pro docvičování a rozšiřování učiva z oblasti mluvnice a literatury za využití počítačové techniky a výukového programu Terasoft.

V 7. ročníku tak bude docházet 1x týdně k rozdělení třídy při výuce předmětu český jazyk a literatura, kdy polovina třídy bude docházet na předmět český jazyk a literatura a druhá polovina absolvuje předmět administrativa. Následující týden si skupiny předměty prohodí.

Vzdělávání ve vyučovacím předmětu český jazyk a literatura je zaměřeno na:

V **komunikační a slohové výchově** se žáci učí vnímat a chápat různá jazyková sdělení (mluvená i psaná), číst s porozuměním, kultivovaně psát a mluvit a rozhodovat se na základě přečteného i vnímaného textu. Žáci se učí výstižně formulovat a sdělovat své myšlenky, prožitky a pocity, rozumět různým typům textů a kriticky posuzovat jejich obsah.

V **jazykové výchově** žáci získávají vědomosti a dovednosti potřebné k osvojování spisovné podoby českého jazyka a k poznávání a rozlišování jeho dalších forem. Cílem je naučit žáky jasně, přehledně a srozumitelně se vyjadřovat ústně i písemně, komunikovat s okolním světem, využívat různých zdrojů informací (slovníky, jazykové příručky, encyklopedie, katalogy, bibliografie, internet) pro rozšiřování znalostí a dovedností potřebných k dalšímu vzdělávání a sebevzdělávání.

V **literární výchově** žáci poznávají prostřednictvím četby základní literární druhy, učí se vnímat jejich specifické znaky, postihovat umělecké záměry autora a formulovat vlastní názory o přečteném díle. Literární výchova má za cíl humanizaci žákovy osobnosti, rozvíjení jeho citů,

pochopení mezilidských vztahů, rozpoznání dobra a zla, rozvoj estetického cítění, rozpoznání literárních hodnot od braků, podněcování žáků k četbě.

Vyučovací předmět **český jazyk a literatura** je úzce spjat s *dějepisem* (např. období Velké Moravy – misijní činnost Konstantina a Metoděje, husitství, veleslavínské období, období národního obrození...), *informačními a komunikačními technologiemi* (zvýšení efektivnosti učební činnosti, komunikace prostřednictvím elektronické pošty, prezentace informací...), *hudební výchovou* (lidová slovesnost, hudebně dramatická díla, melodramy, libreta, písňové texty různého stáří, původu a žánrové charakteristiky), *dramatickou výchovou* (základní divadelní druhy, základní stavební prvky dramatu, sociálně komunikační dovednosti...)

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení

- Žáci
- se učí vyhledávat a třídit informace a propojovat je do širších významových celků
 - jsou vedeni k používání vhodných učebních pomůcek (slovníky, jazykové příručky, encyklopedie, tabule gramatických přehledů)
 - jsou vedeni k využívání prostředků výpočetní techniky, audiovizuální techniky
 - se učí osvojovat si základní jazykové a literární pojmy
 - jsou vedeni ke kritickému hodnocení výsledků svého učení a k diskuzi o nich

Kompetence k řešení problémů

- Žáci
- se učí vyhledávat informace vhodné k řešení problémů
 - jsou vedeni k využívání získaných vědomostí a dovedností k objevování různých variant řešení, učí se uplatňovat svoji kreativitu
 - se učí využívat vlastních zkušeností (např. získaných z četby, samostudia, vlastního úsudku)
 - jsou vedeni k využití svých schopností analyzovat přečtené texty, kriticky posuzovat jejich obsah, porovnávat jevy, vyhledávat shody a odlišnosti, třídit podle hledisek
 - jsou vedeni samostatně řešit problémy, uvážlivě rozhodovat

Kompetence komunikativní

- Žáci
- se učí formulovat a vyjadřovat své myšlenky a názory v logickém sledu, výstižně a kultivovaně se vyjadřovat ústně i písemně
 - jsou vedeni naslouchat promluvám druhých lidí a vhodně na ně reagovat, výstižně argumentovat
 - jsou vedeni, aby byli schopni účinně se zapojovat do diskuse a vhodně obhajovat své názory
 - se učí využívat informační a komunikační technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem
 - jsou vedeni k porozumění různým typům textů a záznamů

Kompetence sociální a personální

- Žáci - jsou vedeni k účinné spolupráci ve skupině
- se učí podílet se na utváření příjemné atmosféry při práci v týmu, v případě potřeby jsou vedeni k poskytnutí pomoci
- jsou vedeni k dodržování pravidel slušného chování, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými upevňují dobré mezilidské vztahy

Kompetence občanské

- Žáci - se učí chránit naše tradice, kulturní a historické dědictví
- jsou vedeni k aktivnímu se zapojování do kulturního dění (účast na kulturních akcích, popř. účast na jejich organizování, účast v soutěžích)
- jsou vedeni k respektování přesvědčení a názorů druhých lidí

Kompetence pracovní

- Žáci - jsou vedeni k dodržování hygieny práce, pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví
- jsou vedeni k dodržování bezpečnostních pravidel pro práci s výpočetní technikou
- jsou vedeni k rozvíjení svého smyslu pro povinnost (pravidelná příprava na výuku, shromažďování materiálů)
- se učí využívat svých znalostí a zkušeností v běžné praxi

Předmětem prolínají **průřezová témata**:

OSV – mluvní cvičení, verbální a neverbální složka komunikace, komunikace v různých situacích, dovednosti pro učení a studium, poznávání lidí, mezilidské vztahy, řešení problémů...

VDO – rozvoj a podpora komunikativní, formulační, argumentační, dialogické a prezentační schopnosti a dovednosti; demokratické zásady v dílech spisovatelů, formování volných a charakterových rysů (sebekontrola, nápaditost, tvořivost, tolerance, odpovědnost...)

VMEGS – propedeutická funkce českého jazyka při osvojování dalších jazyků (klíč k dorozumění a poznávání kultury jiných národů), poznávání života v jiných zemích (deníky, cestopisy), poznání a pochopení života a díla významných evropských a světových spisovatelů

MKV – vztahy mezi kulturami, specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost, odpovědnost za možné dopady verbálních a neverbálních projevů, Češi a národní obrození...

ENV – vztah člověka k životnímu prostředí, literatura s přírodní tematikou, lidová slovesnost a příroda...

MEDV – výběr literatury, mediální sdělení a jeho hodnocení, reklama, zpravodajství, média v každodenním životě; pravidla veřejné komunikace, dialogu a argumentace

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace

Předmět: Český jazyk a literatura

Ročník: 6.

1. část

Očekávané výstupy	Učivo	Mezipředmětové vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy	Poznámky
Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí, obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití Samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami	Český jazyk a jeho útvary (jazykové příručky)	Na základě výběru textu	Pravopis a jazykové rozbory v průběhu celého školního roku
Spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	Zvuková stránka jazyka (spisovná a nespisovná výslovnost)		
V písemném projevu zvládá pravopisné jevy	Stavba slova a pravopis		
Uvědomuje si stavbu věty, větné členy, vztah mezi základními větnými členy	Skladba (základní a rozvíjející větné členy, shoda přísudku s podmíněm, věta jednoduchá a souvětí)		
Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci	Tvarosloví : - podstatná jména (druhy, skloňování) - přídavná jména (druhy, skloňování, stupňování) - zájmena (druhy, skloňování) - číslovky (druhy, skloňování) - slovesa (způsob, rod, vid)		

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace

Předmět: Český jazyk a literatura

Ročník: 6.

2. část

Očekávané výstupy	Učivo	Mezipředmětové vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy	Poznámky
Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů	Vypravování Popis	Čj (lit.) – bajky, pohádky, pověsti VMEGS – Evropa a svět nás zajímá (rodinné příběhy z cest) Čj (lit.)	
Osvojuje si základní normy písemného vyjadřování, zvládá jednoduchou grafickou úpravu textu	Zpráva, oznámení Objednávka, inzerát Soukromý a úřední dopis Telefonní a elektronická komunikace	MEDV – tvorba mediálního sdělení – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	
Využívá základy studijního čtení - vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří výpisky nebo výtah z přečteného textu	Výpisky, výtah	D, Z, F (na základě výběru textu)	
V mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních a nonverbálních prostředků řeči	Projevy mluvené a psané	OSV – komunikace (verbální a nonverbální sdělení)	

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace

Předmět: Český jazyk a literatura

Ročník: 6.

3. část

Očekávané výstupy	Učivo	Mezipředmětové vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy	Poznámky
<p>Osvojí si základní pojmy literární teorie</p> <p>Rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovnává je i jejich funkci, uvede jejich významné představitele</p> <p>Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla</p> <p>Přednáší z paměti texty přiměřené věku</p> <p>Formuluje ústně a písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního či filmového představení, formuluje názory na umělecké dílo</p> <p>Vyhledá informace v různých druzích katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích</p>	<p>Poezie, Próza</p> <p>Vědecko-fantastická literatura</p> <p>Román</p> <p>Pohádka, Povídka</p> <p>Epos, báje, mytologie</p> <p>Bajka</p> <p>Pověst</p> <p>Dobrodružná literatura</p>	<p>D – život lidí v pravěku – starověké Řecko a Řím</p> <p>Vv – knižní ilustrace</p> <p>Hv – písňové texty – Vodník (melodram, symfonická báseň)</p> <p>OSV – mezilidské vztahy komunikace hodnoty, postoje sebepoznání a sebepojetí</p> <p>ENV – vztah člověka a prostředí lidské aktivity a problémy životního prostředí</p> <p>VMEGS – Evropa a svět nás zajímá</p> <p>MKV – lidské vztahy sociální smír a solidarita multikulturalita</p>	<p>V průběhu roku: základy literární teorie, návštěva dětského oddělení knihovny, literárně-výchovné aktivity (divadlo, výstavy, besedy...), čtenářský deník</p>

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace

Předmět: Český jazyk a literatura

Ročník: 7.

1. část

Očekávané výstupy	Učivo	Mezipředmětové vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy	Poznámky
Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci	Tvarosloví: Ohebné slovní druhy (odchylné skloňování podstatných jmen, mluvnické kategorie sloves) Neohebné slovní druhy	Na základě výběru textu	Pravopis a jazykové rozbory v průběhu celého školního roku
Ovládá pravopisné jevy	Pravopis: Psaní velkých písmen ve jménech vlastních		
Rozlišuje hlavní a vedlejší věty, orientuje se v různých typech vedlejších vět, ovládá interpunkci ve větě jednoduché i v souvětí	Skladba: Věty dvojčlenné a jednočlenné Druhy vět podle postoje mluvčího Základní a rozvíjející větné členy Souvětí podřadné a druhy vedlejších vět Grafické znázornění stavby věty		
Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě jednoduché i v souvětí			
Určuje věcný význam slov, užívá termíny z jiných vyučovacích předmětů	Nauka o významu slov: Slovo a sousloví, rčení, slova jednoznačná a mnohoznačná, synonyma, antonyma, homonyma, slova citově zabarvená, odborné názvy		
Rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování			
Rozlišuje způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov	Slovní zásoba a tvoření slov: Slovní zásoba a způsoby jejího obohacování		

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace

Předmět: Český jazyk a literatura

Ročník: 7.

2. část

Očekávané výstupy	Učivo	Mezipředmětové vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy	Poznámky
Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů	Popis – popis uměleckých děl líčení popis výrobků a pracovních postupů	Vv (výt. umění – druhy, výtvarné techniky) Čj (lit.)	
	Charakteristika (vnější, vnitřní)	Čj (lit.) OSV- mezilidské vztahy, hodnoty, postoje OV – typologie osobnosti	
Vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, dokáže vytvořit výpisky nebo výtah z přečteného textu	Výpisky, výtah	D, Z, Př, F (odborný text z různých předmětů)	
Dokáže formulovat písemnou žádost, pozvánku	Žádost	VDO – úřední písemnosti	
	Pozvánka		
Dokáže napsat vlastní životopis	Životopis (souvislý i strukturovaný)	Čj (lit.)	
Odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru	Vypravování	Čj (lit.) OSV – komunikace VMEGS – Evropa a svět nás zajímá	

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace

Předmět: Český jazyk a literatura

Ročník: 7.

3. část

Očekávané výstupy	Učivo	Mezipředmětové vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy	Poznámky
Orientuje se v základních pojmech literární teorie	O knihách Fantasy literatura	D – jednotlivá období vývoje lidské společnosti	V průběhu roku: základy literární teorie, návštěva dětského oddělení knihovny, literárně-výchovné aktivity (divadlo, výstavy, besedy...), čtenářský deník
Rozlišuje základní druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele	Literatura faktu, cestopis, bajka Humor, satira	Z – vesmír, planety, Země, světaříly	
Přednáší z paměti literární texty přiměřené věku, zvládá dramatizaci jednoduchého textu	Poezie, deník, bestsellery	Pp – rostliny, živočichové	
Podle svých schopností reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	Pověst, legenda Kronika, autobiografie	Hv – písně lidové a umělé – lidová slovesnost	
Vyhledá informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích	Komiks, báje Horor, detektivka, drama	Ov – člověk a státní útvary	
	Poezie, próza, pohádka Ironie, fejton	Vv – knižní ilustrace, komiks	
	Interview, tematika literárních děl	VMEGS – objevujeme Evropu a svět	
	Píseň, scénář	ENV – vztah člověka a prostředí	
Rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty		OSV – poznávání lidí – mezilidské vztahy – komunikace – hodnoty, postoje	
		MKV – multikulturalita	

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace

Předmět: Český jazyk a literatura

Ročník: 8.

1. část

Očekávané výstupy	Učivo	Mezipředmětové vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy	Poznámky
Správně používá spisovný jazyk, rozlišuje nářečí, umí určit podobnosti a rozdíly mezi jednotlivými slovanskými jazyky	Obecné výklady o českém jazyce Útvary českého jazyka a jazyková kultura Čeština a ostatní slovanské jazyky	Na základě výběru textu	Pravopis – v průběhu celého školního roku Jazykový rozběr – v průběhu celého školního roku
Samostatně získává informace z jazykových příruček, rozlišuje spisovný jazyk a obecnou češtinu	Nauka o slovní zásobě: Slovní zásoba a tvoření slov Slova přejatá, jejich výslovnost a pravopis		
Správně používá (skloňuje) přejatá jména obecná i vlastní, obtížnější tvary dokáže vyhledat v jazykových příručkách	Tvarosloví: Nepravidelnosti ve skloňování podstatných jmen, skloňování obecných jmen přejatých, skloňování cizích vlastních jmen, slovesný vid, tvoření sloves z kmene přítomného a minulého, slovesné třídy a vzory		
Určuje holé, rozvité a několikanásobné základní a rozvíjející větné členy	Skladba: Věta jednočlenná a dvojčlenná, větný ekvivalent Zápor Základní a rozvíjející větné členy (doplňk)		
Rozlišuje druhy vět, zvládá pravopis interpunkčních znamének	Několikanásobné větné členy (významové poměry) Přístavek		
Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě jednoduché i v souvětí	Grafické znázornění věty jednoduché Souvětí podřadné (vedlejší věta doplňková) Souvětí souřadné, významové poměry Interpunkce ve větě jednoduché a souvětí		

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace

Předmět: Český jazyk a literatura

Ročník: 8.

2. část

Očekávané výstupy	Učivo	Mezipředmětové vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy	Poznámky
Dokáže zpracovat charakteristiku literární postavy (využití vlastní četby)	Charakteristika literárních postav	Čj (lit.)	
Dokáže zpracovat líčení (využití vlastní četby)	Líčení – užití dynamických prvků a personifikace	Čj (lit.)	
Využívá základy studijního čtení - vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát	Výklad a výtah – z náročnějších odborných textů a článků, užití citátů	Odborný text z různých předmětů	
Zamýšlí se nad soudobými společenskými problémy, užívá adekvátní jazykové prostředky, uplatňuje své zkušenosti, názory a postoje	Úvaha – využití aktuálních společenských problémů, správná volba hodnotících jazykových prostředků	OSV – mluvní cvičení – sebepoznání a sebepojetí VDO – občanská odpovědnost, angažovanost každého žáka ENV – vztah člověka a prostředí	
Orientuje se v různých slohových útvarech a využívá vhodnou slovní zásobu	Publicistické útvary – fejeton	MEDV – zpravodajství, média v každodenním životě	
Rozpozná manipulativní komunikaci v masmédiích, zaujímá k ní kritický postoj	Souhrnné poučení o slohu		

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace

Předmět: Český jazyk a literatura

Ročník: 8.

3. část

Očekávané výstupy	Učivo	Mezipředmětové vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy	Poznámky
<p>Adekvátně svému věku dokáže formulovat (ústně i písemně) dojmy z vlastní četby</p> <p>Rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele</p> <p>Orientuje se v základním vývoji dějin literatury a tyto znalosti dokáže propojit s učivem probraným v jiných předmětech</p> <p>Uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře</p> <p>Porovná různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování</p> <p>Rozpozná základní rysy výrazného individuálního stylu autora</p> <p>Vyhledá informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích</p>	<p>Česká literatura doby pobělohorské</p> <p>Světová literatura 18. a 1. pol. 19. století</p> <p>Česká literatura v období národního obrození</p> <p>Česká literatura 2. pol. 19. století (generace májovců, ruchovců, lumírovců)</p> <p>Česká realistická próza</p> <p>Světová literatura 2. pol. 19. století</p> <p>Literatura za 1. světové války</p>	<p>Vv, Hv, D – umělecké směry Ov – humanismus Čj (sloh) – životopis D – dějiny českého národa od počátku až do 2. pol. 19. století</p> <p>MKV – Češi, Evropa a NO – multikulturalita MEDV – knihy, noviny VDO – demokratické zásady v dílech spisovatelů VMEGS – literární díla významných evropských a světových spisovatelů</p>	<p>V průběhu roku: základy literární teorie, návštěva dětského oddělení knihovny, literárně-výchovné aktivity (divadlo, výstavy, besedy...), čtenářský deník, referáty</p>

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace

Předmět: Český jazyk a literatura

Ročník: 9.

1. část

Očekávané výstupy	Učivo	Mezipředmětové vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy	Poznámky
Má základní přehled o světových jazycích a jejich původu Samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami	Obecné poučení o jazyce Původ a základy vývoje češtiny (přechodníky) Čeština mezi cizími jazyky	Na základě výběru textu	Pravopis a jazykové rozborů v průběhu celého školního roku
Zvládá pravopisné morfologické jevy u vlastních jmen a názvů	Tvarosloví: Vlastní jména a místní názvy		
V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slootovorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě jednoduché i v souvětí	Skladba: Souvětí Pořádek slov ve větě, stavba textu Interpunkce v textu		
Rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování	Slovní zásoba (homonyma, antonyma, synonyma, odborné názvy, význam slov)		
Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití	Čeština a její útvary (spisovný a nespisovný jazyk, jazyková kultura)		

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace

Předmět: Český jazyk a literatura

Ročník: 9.

2. část

Očekávané výstupy	Učivo	Mezipředmětové vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy	Poznámky
Dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci	Nepřipravené mluvené projevy	OSV – mluvní cvičení komunikace	V průběhu roku: opakování slohových útvarů, rozšiřování a prohlubování vědomostí
Zapojí se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu	Připravené mluvené projevy (projev, proslov, přednáška, referát, diskusní příspěvek)		
Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování	Vypravování Popis Charakteristika Úvaha	Čj (lit.) ENV – vztah člověka k životnímu prostředí, krajině VMEGS – Evropa a svět nás zajímá	
Dovede vytvořit různé druhy životopisu, rozlišuje korespondenci soukromou a úřední	Styl administrativní (životopis, žádost, úřední dopis, objednávka, tiskopisy)	VDO – úřední korespondence	
Ovládá styk se sdělovacími prostředky (podání inzerátu, zprávy...) Rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj	Styl publicistický (zpráva, oznámení, inzerát, fejeton, reklama)	MEDV – tvorba mediálního sdělení – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	
Odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	Souhrnné poučení o slohu		

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace

Předmět: Český jazyk a literatura

Ročník: 9.

3. část

Očekávané výstupy	Učivo	Mezipředmětové vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy	Poznámky
<p>Uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře 20. stol.</p> <p>Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla</p> <p>Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního či filmového představení, formuluje názory na umělecké dílo</p> <p>Porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování</p> <p>Rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty</p> <p>Rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora</p> <p>Vyhledá informace v knihovně i v dalších informačních zdrojích</p>	<p>Literatura 1. pol. 20. století (česká i světová) – literární směry, meziválečná poezie a próza, odraz války v literatuře</p> <p>Literatura 2. pol. 20. století – oficiální, exilová a samizdatová česká literatura, světová literatura</p>	<p>Vv, Hv – umění 20. století Ov – problémy lidské nesnášenlivosti, holocaust D – dějiny 20. století</p> <p>OSV – mezilidské vztahy komunikace VMEGS – Evropa a svět nás zajímá MKV – lidské vztahy sociální smír a solidarita multikulturní aktivity (divadlo, film...)</p>	<p>V průběhu roku: opakování lit. teorie, literárně-výchovné aktivity (divadlo, besedy, výstavy...), vlastní četba (čtenářský deník), práce s literárními texty, referáty</p>